

## 倉庫の保管業務も強力にサポート

by 株式会社ヒカリシステム(千葉市)



「ハコビー」は、ホール現場での入替作業のみならず、遊技機倉庫での保管業務も強力にサポートする。《ハップス》などの屋号で知られ、千葉県に本社を置くホール企業・株式会社ヒカリシステム(金光淳用代表取締役)では昨年末、全7店舗に「ハコビーブルー/レッド」を導入する一方で、自社の遊技機保管倉庫に「ハコ

ビーレッド」を導入。遊技機の搬入、搬出業務での活用を始めた。同社の倉庫は常時、遊技機を400台ほど保管している。各店舗の入替に合わせ、毎週のように遊技機の搬入、搬出作業が発生するため、その労力は馬鹿にならなかった。同社・遊技台チームの古川勇チームリーダーは「重労働で正直、気が減

入ってました。パレットに上下2段に遊技機を積む必要があり、全て人力に頼っていたため、対応できる人も限られていました」と、「ハコビー」導入以前の状況を説明する。

また、フォークリフトを使った遊技機の積み上げも試みたことがあったが、倉庫内が狭く使いにくいという難点があった。その点、「ハコビー」は多少、狭いところでも活用できるため、使い勝手が良いと古川リーダーは評価する。

「ハコビー」導入後は、力仕事が必要となり、対応できる人員も増加した。そのため、同氏も遊技機の購入など、より本来の業務に集中できるようになったという。

「腰痛や遊技機の破損といったリスクが軽減したことも大きい。嫌な業務が減ったことで、従業員の仕事に対するモチベーションアップにも繋がっています」。



油圧式のレバーで遊技機の上げ下ろしを行うことで、力を使わずとも入替作業が行える「ハコビー」。製品に遊技機を乗せ、イスの真後ろからそのまま設置できる「〜レッド」(上記写真「大」と、イスとイスの間に入れ設置する「〜ブルー」(上記写真「小」)のほか、遊技機の運搬用として、電動式で階段での移動などをサポートする「〜ブラック」を取り揃えている。

ホール業務の「最後の重労働」から解放、内製化(＝コスト削減)を強力推進へ  
**1・4万フォロワーのアイドル店員も太鼓判!**  
 発売以来、ホールからの反響が絶えないホール専用遊技機搬送機「ハコビー」。力仕事は男性という長年の常識をも覆す導入効果に、関係者から驚きの声が続々。SNSで話題となった事例と遊技機倉庫での導入事例に迫った。

「パチンコだけでなく、より重いパチスロの入替も私1人で出来るようになってきました!」  
 埼玉県桶川市の《アリーナ桶川坂田店》に勤務する梶あゆみさんは、「ハコビー」の導入効果について、そう話した。普段はアイドル店員として活躍する梶さん。かじかじの愛称で知られ、フォロワー数が約1・4万人(4月現在)に上るなど、業界でも屈指のインフルエンサーだ。

### スタッフ1人ひとりの仕事の幅を拡大

実は梶さん、同店の女性スタッフでは数少ない入替作業に従事するメンバーの1人でもある。

「入替に限らず、とにかく仕事の幅を広げたいんです」と前向きな一方、問題がなかったわけではない。男性スタッフに比べ力の限界があることから、より重いパチスロの入替は男性スタッフに任せ、パチンコの入替のみに従事する日々が続いた。しかし、それでも腰への負担が大きく、長らくコルセットを巻

いて作業していたという。

そこで「ハコビー」の登場だ。同店では、今年2月に同製品を導入。早速、入替作業で使ってみた。その結果が、冒頭のセリフに繋がる。

加えて、安全面についても「女性の方が体全体を使って遊技機を持ち上げるため、切り傷やアザなど、ケガのリス

### 業務の内製化でコスト削減に寄与

ケも高かったと思います。ケガの心配も少なくなり、安心して作業できます」と話した。今後については「ハコビー」があれば、より多くの女性が入替に参加できます。そうなれば、私が女性リーダーとなり、作業全体を指揮できるようになりたいです!」と語るなど、仕事の幅の広がりや、本人のモチベーションアップや組織の活性化に繋がったようだ。

ホール企業を取り巻く環境は依然として厳しい。同店を運営する㈱三慶商事も例外ではなく、以前よりコスト削減に向け入替作業の内製化を進めていた。しかし進捗は思うように行かず、同社の趙顕洙代表取締役は「遊技機の重量化が年々進み、特にパチスロは業者頼みにならざるを得ませんでした」と振り返る。その最中、旧知である㈱キーマンズの平松相大CEOから、

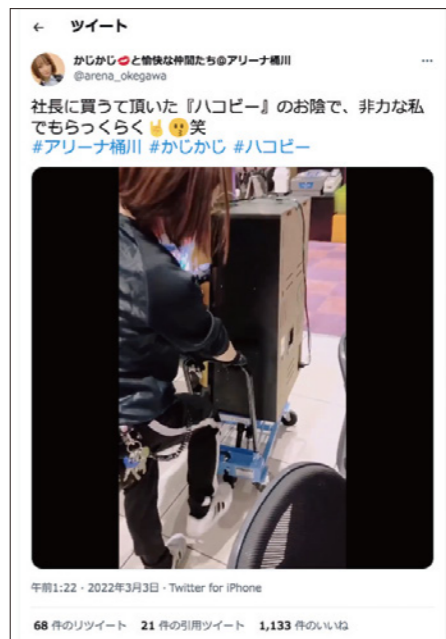


㈱三慶商事(アリーナ) 趙顕洙 代表取締役

「ハコビー」の提案を受ける。そして、「入替業務の効率化が進むのならば」と、各店舗に1〜4台の導入を決めた。

導入効果について趙社長は「使い勝手が良くて助かると、現場から声が挙がっています。労力の軽減によりコスト削減にも繋がりました。費用対効果の高い製品ではないでしょうか」と話す。

入替作業は、深夜労働に加え、重労働、かつ危険が伴う。令和となった今でも劣悪な労働環境と言わざるを得ない。「中小、大手関係なく課題であり、このような製品がより普及しても良いのでは」と、ホール業界の課題改善に向けても同製品を推奨した。



「ハコビー」は意外なところでも反響を呼んだ。入替機様の動画がツイッターでバズり、再生回数2万回以上を記録。ファンのみならず、同業者からも多くコメントが寄せられた。



普段はアイドル店員として活躍する梶あゆみさん(アリーナ桶川坂田店スタッフ)。

# ハコビーシリーズ

もはや遊技機の入替は特別の重労働ではない!!  
 体に負担の無い新しい環境作りをハコビーが提供!!  
 ハコビーシリーズの誕生!!

株式会社キーマンズ

TEL:025-288-2020  
FAX:025-288-2040

必聴動画は  
こちら!!

[YouTube](#) [ハコビー](#)